Аннотация

к рабочей дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программе **«Мастерилка»**

**Направленность:** художественная

**Год обучения:** 1

**Уровень:** стартовый

**Срок реализации:** 1 год

**Возраст обучающихся:** 5-6 лет

Программа составлена на основе авторской дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Мастерилка**»,** Мощенской Л.А.,педагога дополнительного образования МБУ ДО «Станция юных натуралистов» Алексеевского городского округа

**Составитель:** Мощенская Людмила Александровна, педагог дополнительного образования МБУ ДО «Станция юных натуралистов» Алексеевского городского округа

***Программа направлена на овладение детьми основных приёмов обработки природных материалов, приемов работы с бумагой, пластилином, тканью и вовлечение их в творческий процесс.***

**Цель программы:** развитие и проявление творческих способностей у детей дошкольного возраста в различных видах художественно - прикладной деятельности.

**Задачи:**

***Образовательные (предметные****):*

* Помочь воспитанникам овладеть основами грамотности работы с различными природными и вспомогательными материалами (технологией изготовления, различными способами оформления и обработки природного материала);
* Сформировать основы теоретического и практического мышления и сознания; развивать универсальные учебные действия наряду с традиционным изложением содержания программы;

***Метапреметные:***

* Разрабатывать координацию, укреплять мелкую моторику пальцев рук;
* Развивать образное мышление, фантазию, творческие способности, внимание, воображение, умения аккуратно и последовательно выполнять творческую работу;
* Формировать эстетический и художественный вкус;
* Способствовать расширению кругозора

***Личностные:***

* Развивать творческие способности воспитанников с учетом их индивидуальных особенностей сохранять и поддерживать индивидуальность каждого ребенка.
* Сформировать духовно-нравственную основу развития личности на основе толерантного подхода, создать пространство для социальных коммуникаций, обеспечивающих возможность выстраивания обучающимися собственных моделей поведения и самоопределения в меняющихся социальных условиях.
* Развивать творческую среду для выявления и развития особо одаренных детей.

**Ожидаемые результаты, и способы их проверки:**

1. ***Личностные результаты***

создание условий для формирования следующих умений:

-положительно относиться к освоению изучаемого курса;

проявлять интерес к содержанию творческой деятельности объединения «Мастерилка»;

- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;

- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения;

-бережно относиться к результатам своего труда и труда сверстников;

- с помощью педагога планировать предстоящую практическую деятельность;

- под контролем педагога выполнять предлагаемые творческие работы;

- опираясь на полученные знания и умения, делать выбор действий, необходимых для создания работ с учётом возможных и ограниченных возможностей.

1. ***Метапредметные результаты***

**Регулятивные УУД:**

- понимать цель деятельности на занятии

- проговаривать последовательность действий на занятии;

- осуществлять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- выполнять практическую работу по предложенному плану с опорой на наглядные пособия, лучшие работы обучающихся;

- совместно с педагогом и сверстниками дать эмоциональную оценку своей деятельности на занятии.

**Познавательные УУД:**

- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, делать простейшие обобщения;

- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

- делать выводы о результате совместной работы группы.

**Коммуникативные УУД:** обучающийся научится:

- слушать и слышать педагога и сверстников, совместно обсуждать -предложенную или выявленную проблему;

- выполнять предлагаемые задания в группе.

***З. Предметные результаты***

*обучающийся должен знать:*

- названия, свойства, характеристику природных материалов с которым предстоит работать;

- основной набор инструментов и приспособлений, необходимых для изготовления поделок и правил по охране труда при работе с этими инструментами;

- основные приемы, техники работы с природным материалом;

 - последовательность работы над изделием;

-простейшие сведения о композиции, цвете, приемах декоративного изображения;

- правила организации рабочего места;

- виды и жанры изобразительного искусства, их отличия;

- способы художественного оформления творческих работ;

- правила по технике безопасности;

- правила личной гигиены.

*обучающийся должен уметь****:***

- самостоятельно подготавливать рабочее место;

-подготавливать и хранить природный материал;

-работать с природным материалом, при этом использовать дополнительные инструменты, соблюдая технику безопасности;

- выполнять, и оформлять творческие работы из природного и др. материалов;

- определять пропорции предмета, конструктивное строение;

- соблюдать последовательность выполнения работы, использовать особенности силуэта, ритма.

- чувствовать красоту, бережно относиться и любить природу родного края

- анализировать результаты творческой деятельности своей и сверстников.

**Учебный план**

|  |  |
| --- | --- |
| Разделы программы | Количество часов |
| 1. | Вводное занятие. | 1 |
| 2. | Экопластика. | 11 |
| 3. | Аппликация из семян, круп, косточек. | 12 |
| 4. | Бумажная мастерская. | 11 |
| 5. | Рукоделие из ниток. | 12 |
| 6. | Тестопластика и пластилинография | 12 |
| 7. | Вторая жизнь материалов. | 12 |
| 8. | Итоговое занятие. | 1 |
| ***Итого: 72 часа.*** |